

每一颗星都可以熠熠生辉

——嘉定区城中路小学 2022 学年度课程计划

上海市嘉定区城中路小学原名启良小学（私立），1904 年创办于江南名园“秋霞圃”。一百多年间，学校四易其名，四迁校址，始终不变对“启良·明强”校训的倾力传承。2020 学年，学校在菊园地区新开办城中路小学东校区，一校两址，开启新的办学历程。

学校西校区占地面积 19529 平方米，建筑面积 10615 平方米，东校区占地面积 27589 平方米，建筑面积 19345 平方米，现有 44 个教学班，1777 名学生，112 名教师。学校拥有高级职称教师 7 名，一级职称教师 58 名，二级职称（小学一二级教师）35 名，硕士学历教师 17 名，本科学历教师 91 名，35 周岁以下的青年教师 47 名；区级、校级学科带头人和骨干教师共有 27 名。市、区、镇园丁奖、十佳青年教师、师德标兵等榜上有名。多年来学校秉承“启良明强”的百年校训，形成百年老校新时代“启明 至诚 中和”的办学理念，在嘉定教育综合改革目标的引领下，以“创造每一天新的晨晓”为办学目标，形成“晨晓启明”文化品牌。五年来学校先后获得市级以上荣誉称号：全国品质课程实验校、全国中小学中华优秀文化艺术传承学校、上海市文明单位、上海市书香校园、上海市家庭教育指导实验基地、上海市中小学行为规范示范校、上海市安全文明校园、全国学校体育联盟（教学改革）示范校、上海市中华传统文化研习暨非遗进校园优秀传习基地学校、嘉定区非物质文化进校园试点学校、嘉定区科技、艺术特色学校、嘉定区管乐、合唱、陶艺联盟学校。

学校有着百余年悠久的办学历史，秉承“启良 明强”的百年校训，坚持“至诚 中和”的办学理念，创造天天向上的书香校园、乐于实践的智慧校园、愉悦身心的美丽校园。现依据《中共中央 国务院关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》（中发〔2019〕26 号）、《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》（中办发〔2021〕40 号）、《中共中央 国务院关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》（中发〔2020〕7 号）、《教育部关于印发<大中小学劳动教育指导纲要（试行）>的通知》（教材〔2020〕4 号）、《教育部关于印发义务教育课程方案和课程标准（2022 年版）的通知》（教材〔2022〕2 号）、《教育部关于印发<中小学综合实践活动课程指导纲要>的通知》（教材〔2017〕4 号）、《国家义务教育质量监测方案（2021 年修订版）》（教督〔2021〕2 号）、《教育部大力推进幼儿园与小学科学衔接的指导意见》（教基〔2021〕4 号）、《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的实施意见》（沪委办发〔2021〕26 号）、《上海市教育委员会关于加强上海学校心理健康教育的意见》（沪教委规〔2020〕21 号）、《上海市教育委员会关于印发上海市中小学 2022 学年度课程计划及其说明的通知》（沪教委基〔2022〕17 号）等文件精神，制定学校 2022 学年度课程计划。

第一部分 背景分析

一、办学优势

1. 弘扬了办学传统

百余年来，废私塾，办新学，学校校史不仅表现了胡厥文、吴蕴初等先贤“启发良知、明理强国”的宏图大略，也展示后继者追求新时代、新文化、新知识的愿望。一个多世纪，学校倾力传承“启良 明强”校训，为嘉定优秀人才的培养奠定了坚实的基础，也为学校的发展积聚了无限的能量。从 2020 学年开始，城中路小学在菊园地区新开办一所公办小学，一校两址，优秀教育资源进一步辐射。

2. 彰显了学校特色

“为了每一个孩子的健康快乐成长”是办好学校的标志。五年来，学校落实“抓普及、树品牌、创特色、促发展”的指导思想，形成了科技教育、艺术教育、体育教育等办学特色，努力满足不同孩子的需求。

特色命名：

全国品质课程实验校

上海市书香校园

上海市艺术特色学校

全国中小学中华优秀文化艺术传承学校（“竹光溢彩”竹刻项目）

嘉定区传统体育项目布点校（羽毛球项目）

嘉定区科创集散地实验校

嘉定区科技、艺术特色学校

嘉定区校园管乐联盟校

嘉定区校园合唱联盟校

嘉定区校园陶艺联盟校

3. 改善了办学条件

学校办学条件不断改善，新建体育馆，更新教学楼、行政楼、图书馆、管乐教室、竹刻创新实验室、科创专用教室。专用教室配置完整合理。在一定程度上满足了教育教学的需要。图书馆根据城乡一体化建设要求，实现了开架式借阅一体，全数字化管理，营造了温馨、童趣的阅读环境。管乐教室充分利用了教学空间，形成了一个合排大教室和 8 个分组练习小教室，为常态化练习提供了良好的学习环境。

4. 凸显了校园文化

学校是嘉定区第二批学校文化示范校。学校努力形成“晨晓启明”的文化品牌，公众微信平台、晨晓家委会微信号内容更新及时，具有一定影响力。

5. 专职教师配置较完整

语数外专职教师 84 名，音体美专职教师 20 名，其他学科专职教师 7 名，各学科专职教师配

置较完整，极大程度保障了专课专上和学科教学的质量。

二、存在不足

1. 师资队伍建设还需加强

教师专业发展还不能满足教育综合改革需要，专业领先优势尚不足，高级教师人数少，缺乏在全区有影响力的教师，亟待突破。

2. 课程的评价机制需进一步改进

评价不是游离于课堂教学的，它是课堂教学的一部分。教师在实际的教学中结合实际要将“日常观察、表现性任务、分项评价、等级制与评语相结合”的评价方式落实到实处，引导教师撰写的评语与分项等级相匹配，做到言之有物、有针对性，避免泛泛而谈，不断升级完善学校“晨晓星评价手册”，真正做到评价促进学生的发展。

3. 科创课程需要引进资源、开拓创新

学校目前虽然在传统科技项目中获奖连连，但是也遇到了科技教育师资理念、技能跟不上发展需求、缺少与先进教育理念、现代教育技术相结合的课程，非常需要借助科创课程提升学校科技特色，期望通过科创课程的引进学习先进的课程理念、提高学校项目负责教师的参与度，协助教学，提升水平。

第二部分 课程目标

课程理念：每一颗星都可以熠熠生辉

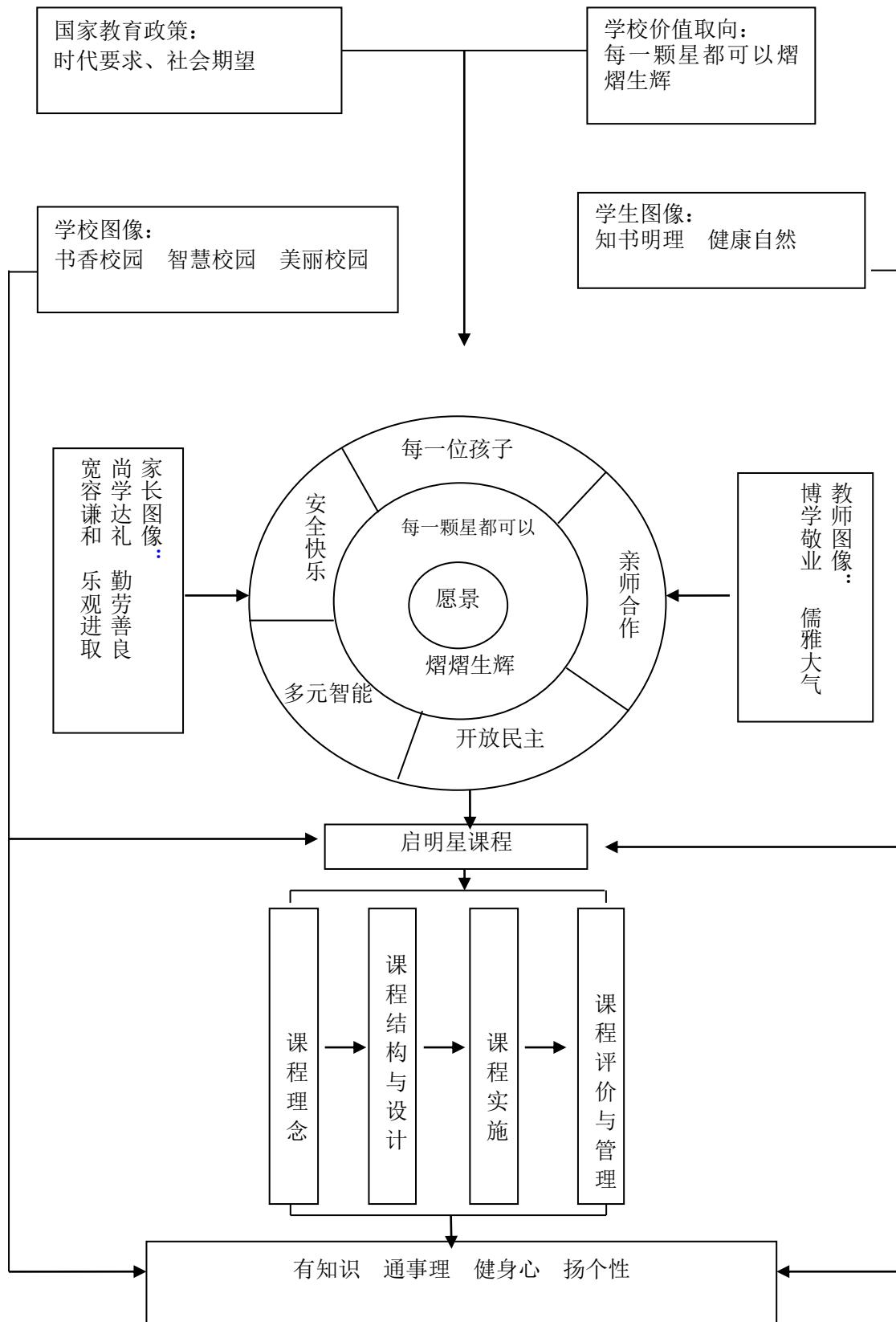
“晨晓”是“城中路小学”校名简写“城小”的谐音。晨晓：意为清晨拂晓之时。“启明”取自百年校训“启良、明强”两词的首字。“晨晓启明”并非口号，而是我们的对办学理想的一种诗意的诠释。“一日之计在于晨”，闻鸡起舞、书声琅琅，启迪智慧和良知从最美好的清晨时光开始。此时，天空中的“启明星”放射着令人注目的光辉，它照亮黎明，启迪希望，焕发出生命的光彩，开启蔚蓝色的新一天。我们期盼，为孩子们打造一所如“晨晓”般在静逸中萌发生命乐章、闪烁智慧星光的学校，点亮智慧与心灵，成就每一位教师和每一位学生，让每一颗“启明星”都可以熠熠生辉。

学生发展目标：知书明理 健康自然，即“有知识，通事理；健身心，扬个性。” 让每个学生在原有基础上不断进步，让每个学生的个性得以发展。

课程建设目标：以“每一颗星都可以熠熠生辉”为核心理念，构建科学合理、特色鲜明的学校课程计划，制定“快乐活动日”、“快乐30分”活动方案，进一步深化“课程的结构性变革”，开发“启明星”课程体系，深入国家核心课程，将国家课程的校本化实施和学校课程的个性化运作相结合，旨在培养学生良好习惯，引起学习兴趣，激发学生思维，彰显学生个性，提升学生能力，关注学生的课程满意率。营造多元的、自主的、和谐的发展环境，让师生得到充分发展。

第三部分 课程结构

一、课程体系



学校围绕“每一颗星都可以熠熠生辉”的办学愿景，面向全体学生，结合学科特点，根据多元智能理论，确定“五星”课程架构：智慧星（语言发展课程）、健康星（运动健康类）、艺术星（艺术审美课程）、探究星（科学探究课程）、幸福星（社会交往课程），并且做到课程相互包容，挖掘教育资源，家校有效合作。



二、课时安排

表一：2022 学年度课程设置与课时安排表

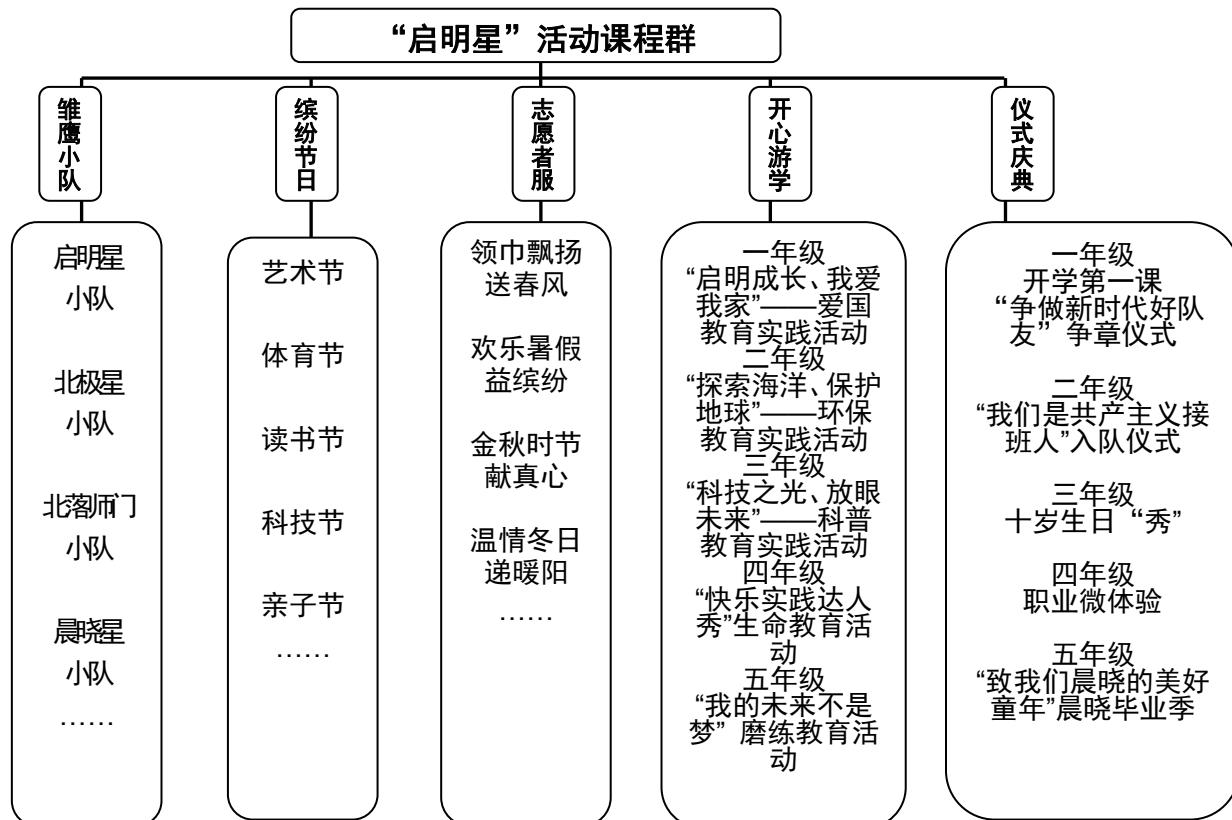
| 年级 周课时 | | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 说明 |
|-----------------------|--------------------|----------|----|----|----|----|---|
| 基 础 型 课 程 | 语 文 | 9 | 9 | 6 | 6 | 6 | (1) 一年级入学初，各学科设置 4 周的学习适应期，加强幼小衔接教育。 (2) 语文课程每周安排 1 课时用于写字教学。 (3) 通过道德与法治课、班队活动、校本课程在三年级、五年级第一学期实施《习近平新时代中国特色社会主义思想学生读本》，平均每周 1 课时。 |
| | 数 学 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 | |
| | 外 语 | 2 | 2 | 4 | 5 | 5 | |
| | 自 然 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | 道 德 与 法 治 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | |
| | 唱游/音乐 | 2/ | 2/ | /2 | /2 | /2 | |
| | 美 术 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | |
| | 体 育 与 健 康 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | |
| | 信 息 科 技 | | | 2 | | | |
| | 劳 动 技 术 | | | | 1 | 1 | |
| 周课时数 | | 27 | 28 | 29 | 30 | 30 | |
| 拓 展 型 课 程 | 兴 趣 活 动 | 思维训练 | 1 | | | | 开展思维训练活动 |
| | 口 语 拓 展 | 1 | 1 | 1 | | | 一至三年级为口语拓展课。 |
| | 体 育 活 动 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 每周三下午开展“快乐活动日”，含 1 课时兴趣活动、2 课时体育活动（其中 1 课时安排在课外）、1 课时专题教育、班（队）活动 |
| | 兴 趣 活 动 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 专题教育 班（队）活动 |
| | 专 题 教 育 班（队）活 动 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | 社 区 服 务 社 会 实 践 | 每学年 2 周 | | | | | 春秋季课外实践活动，观看电影、高雅艺术欣赏、科创体验、社区服务。 |
| | 周课时数 | 5 | 4 | 4 | 3 | 3 | |
| 探究型课程 | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 四、五年级每 2 周 1 课时的生命教育心理健康新闻活动课。 |
| 午休 | | 每天 30 分钟 | | | | | |
| 午会 | | 每天 15 分钟 | | | | | 阅读活动、红领巾广播、时事形势教育、廉洁教育、环境教育、科技教育、健康教育、行规教育等 |
| 广播操、眼保健操、 课间跑、室内操 | | 每天 40 分钟 | | | | | 每天安排 1 次广播操，2 次眼保健操，1 次课间跑，1 次室内操。 |
| 内务整理（劳动教育） | | 每天 10 分钟 | | | | | 放学前，指导学生内务整理 |
| 周课时总量 | | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 每课时 35 分钟。 |

表二：2022 学年“启明星”校本课程体系

根据“启明星”课程结构图，结合学校课程资源情况，对学校课程内容体系进行系统构建：

| 课程类别 | 基础课程 | 特色课程 | 课程目标 |
|-----------------|--------------------|--|--|
| 语言发展课程 （智慧星） | 语文 英语 | 英语儿歌 翰墨书香 走近老舍 经典诵读 小主持人 学说上海话 舞台话童话 | 在语言学习过程中，增强学习的自信心，养成良好的阅读习惯，初步掌握阅读的基本方法。能进行自主学习，在实践中学习、运用相关知识。培养独立阅读、思考、表达等多种方法。能根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作，具有日常口语交际的基本能力，学会倾听、表达与交流，初步学会文明地进行人际沟通和社会交往。会运用小思阅读平台记录阅读过程，交流阅读体会。 |
| 运动健康课程 （健康星） | 体育 | 轻羽飞扬 简化太极 绿茵小将 游泳 啦啦操 花球操 | 养成对某项体育运动的兴趣，热爱体育运动，了解合理锻炼、强健身体的基本知识，提升运动技能，坚持参加体育运动锻炼，形成坚持不懈、勇于克服困难的优秀意志品质。掌握至少一项以上的体育技能。 |
| 艺术审美课程 （艺术星） | 美术 音乐 | 竹光溢彩 动漫日记 跳跃的舞鞋 合唱社团 陶艺工坊 | 能以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视觉、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣。能够感知音乐旋律的变化，能够体验音乐情绪的变化，形成健康的审美情趣，发展个性，形成合作精神，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观。在学习过程中，激发创造精神，发展美术实践能力，形成基本的艺术素养，陶冶高尚的审美情操，完善人格。 |
| 科学探究课程 （探究星） | 科技 数学 | 车模航模 无人机 STEM 课程 人工智能 有趣七巧板 巧算 24 点 数字迷踪 | 知道与周围常见事物有关的浅显的科学、数学知识，并能应用于日常生活，逐渐养成科学、严谨的学习习惯；了解科学探究的过程和方法，尝试应用于科学探究活动，逐步学会科学地看问题、想问题；保持和发展对数学世界的好奇心与求知欲，形成大胆想象、尊重证据、敢于创新、严谨缜密的数学思维。 |
| 社会交往课程 （幸福星） | 学生 社会实践 体验活动 | 幸福课程 开学第一课 领巾感恩情 职业微体验 十岁生日秀 寻访石童子 劳动小能手 | 获得适应社会生活和进一步发展所必须的生活常识、基本技能、基本思想、基本活动经验。在课程指导下进行体验感知，形成融入集体的素养和社会适应能力，在学校集体生活中幸福成长。在学校主题教育活动、社会实践、专题课、探究课程等丰富多彩的活动中，体验鲜活的幸福教育。 |

表三：“启明星”活动课程群、“启明星”拓展课程群



“启明星”校本拓展课程群

| 课程类别 | 课程名称 | 年级 |
|-------|---------------|-------|
| 智慧星课程 | 舞台化童话 | 一年级 |
| | 英语儿歌欣赏 | 一年级 |
| | 学说上海话 | 三年级 |
| | 看电影学写作 | 三年级 |
| | 英语影视欣赏 | 五年级 |
| | 翰墨书香 | 四、五年级 |
| | 古诗欣赏 | 五年级 |
| | 走进水浒人物 | 四年级 |
| | 小寓言大道理 | 三年级 |
| | Disney 英语儿歌乐园 | 三年级 |
| | 趣味讲故事 | 二年级 |
| | 趣味成语 | 四年级 |
| | Melody 学唱英文歌 | 五年级 |
| 健康星课程 | 羽球王子 | 一至五年级 |

| | | |
|-------|-----------|---------|
| 艺术星课程 | 闻鸡起舞 | 一至五年级 |
| | 绿茵小将 | 一至三年级 |
| | 田径 | 一至五年级 |
| | 高尔夫入门 | 二年级 |
| | 花样跳绳 | 三年级 |
| | 游泳 | 四年级 |
| | 灌篮高手 | 四、五年级 |
| 探究星课程 | 竹光溢彩 | 三、四、五年级 |
| | 跳跃的舞鞋 | 一、二年级 |
| | 小荷风采 | 三、四、五年级 |
| | 晨晓合唱社团 | 一至五年级 |
| | 仲夏夜之梦管乐团 | 二至五年级 |
| | 陶艺工坊 | 一至五年级 |
| | 日记漫画（低年级） | 一至三年级 |
| | 日记漫画（高年级） | 四至五年级 |
| | 彩泥世界 | 一至三年级 |
| | 树叶贴画 | 一至三年级 |
| | 趣味折纸 | 一年级 |
| | 趣味窗花 | 二年级 |
| | 奇妙的剪纸乐园 | 四、五年级 |
| | 巧手剪贴画 | 三年级 |
| | 撕纸贴画 | 三年级 |
| | 趣味填色 | 三年级 |
| 探究星课程 | 缤纷填色画 | 三年级 |
| | 美丽的绣绣世界 | 三年级 |
| | 数字彩绘 | 五年级 |
| | 百变绒线贴 | 四年级 |
| | 小旋风遥控赛车 | 四至五年级 |
| 探究星课程 | 机器人编程 | 三至五年级 |
| | 创意 3D 打印 | 三年级 |
| | 智能机器人搭建编程 | 四、五年级 |
| | 创意涂鸦 | 四、五年级 |

| | | |
|-------|------------------|-------|
| 幸福星课程 | 无人机 | 三至五年级 |
| | 有趣的七巧板 | 三年级 |
| | 创意折纸 | 三至五年级 |
| | 数学的历史 | 四年级 |
| | 巧算 24 点 | 二年级 |
| | 数字迷踪 | 四年级 |
| | 数字游戏 | 一年级 |
| | 晨晓第一课 | 一年级 |
| | 一年级争章活动 | 一年级 |
| | 劳动小能手 | 一年级 |
| | 寻访石童子 | 二年级 |
| | “我们是共产主义接班人”入队仪式 | 二年级 |
| | 我们的生日“秀” | 三年级 |
| | 职业微体验 | 四年级 |

第四部分 课程的实施与评价

一、基础型课程的实施

学校在“课程统整”中积极推进“课堂转型”，关注课程与教学、关爱学生、聚焦课堂，调整课堂教学模式、增强课堂教学与学生学情的匹配度是提升学生学习品质、打造品质课堂的重要途径。围绕“基于课程标准的教学与评价”，细化教学常规管理，规范教师教学工作，切实减轻学生过重的学业负担。组建品质课堂核心研究团队，打造“晨晓星课堂”，深入打造“亲语文”、“趣数学”、“乐英语”、“活课堂”的“星课堂”，结合一月一学科的教学展示研讨活动。

1. 备课重目标：根据各学科《课程标准》，落实“基于课程标准的教学与评价”，结合本学科特点和要求，落实三维目标体系，加强过程性、体验性、实践性目标，重视分析和研究学生的学习，引导学生主动参与、亲身实践、独立思考、合作探究，从而实现学生学习方式的变革。要不断选择、整合、开发、丰富教育资源，满足学生多样化教育需求。从单元设计的中观教学设计理解课标与教材内容，做到基于课标的单元整体教学设计。

2. 上课重过程：开展聚焦学生学习，提升课堂品质的教学研究，重视课堂教学的转型，从灌输式教学转型为建构式教学，架构“学中心”“生中心”的课堂，强调学生对知识的主动探索、主动发现和对所学知识意义的主动建构，开展基于学生理解的教学。在关注知识学习的途径、方式的同时，更加关注课堂氛围、学习兴趣、学习习惯、精神状态、生生关系和师生关系。

持续推进“晨晓星课堂”建设，着力通过师生关系的重建，打造“温馨课堂”；通过优化教学方法，优化教学设计，落实“减负增效”，打造“有效课堂”。通过行政分组全覆盖听课、校长巡课、驻班全程听课等举措规范课堂教学，提升教学品质。

3. 作业重改进：进一步改进作业系统设计，重视学生书写质量，倡导个性化、批语式批改方式。不断改进与完善“晨晓绿色作业本”。进行教师命题专业能力培训，帮助老师了解命题的发展趋势，掌握将课程标准融入到调研命题与作业命题中的能力，运用心理测量的方法进行分析，避免命题过程中常见的误区。合理调控学生书面作业总量，小学一二年级不布置书面家庭作业，小学三四年级每天书面作业时间不超过 60 分钟，指导学生充分利用课后服务时间，使小学生在校内基本完成书面作业，加强口头、听说和实践操作等家庭作业的研究。严格落实 20:30 后学生作业、学习不接触电子屏幕。作业内容要服从课程标准和教材要求；要精心设计作业，要有针对性、层次性，内容不可过多过难，要合理适量，要求学生做的作业教师必须先做一遍。落实各年级作业每日公示制度。

4. 辅导重个别：教研组坚持面向全体、全面发展的原则，对学生实行分类辅导，做好学有余力学生的发展和学习有困难学生的转化工作。建立学习有困难学生档案，加强个案的研究，力求学有所得。充分关注个性化学习与学生心理健康。加强个别辅导的针对性，找准“最近发展区”，发现和开发学生多方面的潜能，让发展方向、能力倾向不尽相同的学生在原有的基础上获得最大限度的发展。利用快乐活动日、快乐拓展活动时间给予孩子更多活动学习、选择的时间和机会，促进孩子兴趣发展、个性化发展。根据现代教育技术先进理念运用网络智能平台推进学生英语听说能力提升。

5. 评价重激励：树立“基于课程标准的评价”观，深入学习低年级段、中高年级段的学科基于课程标准的评价指南，围绕“精、新、活、实”（新：观念新，模式新；精：讲解精，练习精；活：教法活，学法活；实：训练实，效果实），从学习习惯、学习兴趣、学业质量，不断完善制定课堂教学评价指标。加强成长记录册的校本化实施和过程检查，并及时反馈改进。

6、教研重质量

利用单周五下午的校本教研、周二周三周四上午语数英深度教研活动时间，组织教师共同研读课标，用心研读教材，透彻理解教材，有效提高把握教材、驾驭教材的能力，让每位教师明确年段要求，真正做到基于标准的教学与评价，处理好预设内容与生成内容、知识与能力、智能发展与人格发展等之间的关系，为实现课堂转型奠定基础。

二、拓展型课程、探究型课程的实施

拓展型课程、探究型课程是弥补单纯的学科类课程学习之缺陷而提出的素质教育项目，在课程内容的设置上，区别于国家意志规定的以系统文化学习为任务的学科特征，具有潜在课程的特征，是基于校情，满足学生个性发展需求，体现一所学校自己办学风格与价值倾向的课程。同时，在教与学内容的知识属性上，它以直接经验为主，亲历实践，具有活动课型、充盈着与人与自然交往关系、道德教化的色彩，对培育学生学习意义、动机，积累经验，有着不可替代的作用。

学校完善评价机制，吸引教师参与拓展型课程的建设、实施，不断提升科目质量，不断推动优化课程建设。

（一）实施原则

1. 开放性原则：体现在目标的多元性，内容的宽泛性，时间空间的广域性，评价的差异性。根据多元智能理论架设整体课程体系，并在此架构上不断发展、生长出开放的特色课程。

2. 引导性原则：重视发展学生的直接经验，通过问题、集体、自然对象、实践、动手、规则等情景，引导学生认识积极的传统价值观，接触自然，习得公则，学习做人做事。

3. 自主自愿原则：承认、尊重人的发展的差异与权力，注重学生的主体地位，尽可能满足学生的意愿、发挥学生的个性特长，让学生根据自身特点和兴趣选择适合的课程内容，鼓励自主活动，营造创造、实践的空间，使学生在活动中享受成就感和幸福感。

（二）实施途径

启明星课程群设置丰富多彩的活动内容，充分满足所有学生的需求，充分尊重学生的兴趣爱好，要用足校内资源、用好社会资源。

1. 主题课程、社团课程：以中、长课程相结合的方式，采用教师走班的形式开展活动。中期课程实施时间一般为4个半天，学生完成后便进入第二个课程的学习，长期课程实施的时间为一个学期或者一个学年。以作业单与作品展示的形式呈现学习内容。

2. 社会实践：依托市、区、校三级社会实践基地，让学生积极开展社区公益、参观考察、社会调查、各项研究等社会实践活动。

3. 校园主题节：开展丰富的校园主题节，如艺术节、科技节、书香校园节、体育运动会、晨晓十大亲子节等，展示学生各项兴趣才艺，丰富学生学习经历。

表一：晨晓十大亲子节

| | | |
|-----|---------|-------|
| 一年级 | 校园探秘“行” | 欢乐游园会 |
| 二年级 | 运动嘉年“汇” | 领巾感恩情 |
| 三年级 | 十岁生日“礼” | 美文乐共赏 |
| 四年级 | 欢乐一家“寻” | 家庭创意展 |
| 五年级 | 超级才艺“秀” | 晨晓毕业季 |

4. 体育活动：每天确保安排 1 小时的体育活动时间，因学校活动场地的局限，采用室内与室外交替的形式开展活动，由体育组制定活动安排表，让学生在各项体育活动中锻炼身体，养成“每天锻炼一小时”的生活习惯，形成“健康第一”的生活理念。

5. 探究型课程：各年级每周 1 节课，充分利用探究学习包，以主题探究的形式开展。三年级初步尝试与学校非遗特色课程相结合，展开对竹刻非遗文化主题探究，了解嘉定竹刻的主要历史渊源、主要技法、作品赏析，激发对家乡优秀传统文化的喜爱。四年级、五年级引入专职心理教师开展心理健康教育。

6. 科创课程：

为了进一步深化本校启明星课程改革、优化科创课程设计，我们拟吸收已有实践中关于 STEAM 课程与科创课程的实施方式，并结合我校实际，在启明星课程的基础上构建起“1+X 开放式 STEAM 科创课程群”。

首先，“1”指结合学科课堂的多学科整合实施。将 STEAM 教育与学科教学的内容、方式以及结果等方面进行综合，其实施以学科课堂为主阵地。例如，在英语课堂上设置科学英语模块，在艺术教学中强调学生设计能力和创造性的培养。

其次，“X”主要指立足本校实际，并充分利用开放式教育资源实施的跨学科特色课程，目前主要包括三类：

(1) 基于项目的跨学科整合课程

以来自真实生活的科技问题融入学生对社会、环境等问题的学习，其实施主要采用项目学习方式。

继续通过与嘉定区青少年科创集散地的合作，在四、五年级开设科学启蒙课程。以科创集散地的专职老师为主，学校配备助教，这两门课程覆盖了整个年级的每个学生，达到了科学普及的目的。

(2) 综合实践活动融合课程

综合实践活动课程是中小学阶段以培养学生综合素质为导向的跨学科实践性课程，与科创课程的理念是一致的。2017 年，教育部印发了《中小学综合实践活动课程指导纲要》，对相关工作提出了更高的要求。我校考虑在综合实践活动课程中设置适当比例的 STEAM 主题内容，加强对设计制作能力的培养，通过购买第三方服务，利用校外专业的 STEAM 课程团队，开设旨在培养有科技特长学生的 STEAM 课程。

根据启明星课程理念，学校“五星”课程架构，围绕“我与自己”、“我与自然”、“我与社会”三个维度，设计开发一至五年级“晨晓星行动”主题式综合实践活动课程，推进使用一年级“晨晓上学堂”、二年级“晨晓乐成长”、三年级“晨晓好少年”、四年级“晨晓向前冲”、五年级“晨晓摘星辰”活动手册。

| 城中路小学“晨晓星行动”主题式综合实践课程框架 | | | | | | |
|-------------------------|------|---|---|--|----------------------------------|--|
| | | 智慧星（语言发展） | 健康星（运动健康） | 艺术星（艺术审美） | 探究星（科学探究） | 幸福星（社会交往） |
| 一年级 晨晓上学堂 | 主题 | 经典齐诵读 | 跳绳小达人 | 校园生态美 | 寻根秋霞圃 | 晨晓第一课 |
| | 主题内涵 | 熟读《三字经》第一篇，了解其中的小故事。 | 认识自己的身体部位，学习简单的跳绳技巧，养成坚持运动的好习惯。 | 找一找校园十大景点，了解校园环境。 | 参观校史馆，了解学校历史，寻访秋霞圃，探究学校的前世今生。 | 1.熟悉校园新环境，学习十大好习惯与小学生行为守则，参加校园升旗礼。 2.承担一项班级小岗位任务。 |
| 二年级 晨晓乐成长 | 维度 | 我与自己 | 我与自己 | 我与社会、我与自然 | 我与自己、我与自然 | 我与自己、我与社会 |
| | 主题 | 晨晓故事汇 | 绿茵小球星 | 漫画日记美 | 环保小卫士 | 劳动小能手 |
| 三年级 晨晓好少年 | 主题内涵 | 阅读中华经典寓言故事（品德类），学习讲故事的小技巧，参加晨晓故事汇，为大班同学讲一则寓言小故事。 XX读书会 | 知道足球的起源，了解不同球员的职责和比赛规则，学会基本的技术动作。 欢乐斑斓球：球踢乐点将； | 欣赏漫画日记，发现并感受生活中的美，用漫画的方式把它们记录下来。 | 学会垃圾分类，探究环境保护的方法并积极实施，形成良好的环保意识。 | 学会一项劳动技能，为集体做一件力所能及的事。 |
| | 维度 | 我与自己 | 我与自己、我与社会 | 我与社会、我与自然 | 我与自然 | 我与自己、我与社会 |
| 四年级 晨晓向前冲 | 主题 | 美乐共赏 | 羽球轻飞扬 | 非遗工艺美 | 浓浓“嘉”乡情 | 十岁生日礼 |
| | 主题内涵 | 亲子阅读红色经典书籍或观看红色主题影片，分享心得体会。 红色放映厅 | 学习热身动作，养成运动前热身的好习惯。了解简单的羽毛球规则，参与第一次羽毛球比赛。 | 1.了解非遗——竹刻文化，参观校园竹刻陶艺馆，欣赏竹刻之美，制作自己的竹刻作品，传承非遗精神。 2.参观菊园文创馆，参加学校小小青龙非遗文化活动。 | 参观嘉定博物馆，了解嘉定的人文历史，培养浓厚的“嘉”乡情。 | 1.参加校园十岁生日礼，感谢老师的教诲与家人的陪伴，收获父母的寄语，许下对未来的期盼。 2.主动分担家务劳动，为父母做一件力所能及的事。 |
| 五年级 晨晓摘星辰 | 维度 | 我与社会 | 我与自己、我与社会 | 我与社会、我与自然 | 我与社会 | 我与自己 |
| | 主题 | 寻访石童子 | 游泳小健将 | 管乐旋律美 | AI新时代 | 晨晓献爱心 |
| | 主题内涵 | 阅读《石童子》漫画绘本，寻访石童子雕像。说一说、演一演民族英雄的故事。 | 了解不同的游泳姿势，认识中国游泳明星，学习游泳时的安全常识，学会自救方法。 | 认识不同的管乐器，辨别不同管乐器的声音特征，欣赏优美的管乐作品，感受旋律之美。 | 了解摄影技术，参加科创集散地体验活动。 | 1.了解红十字，主动帮助比自己弱小的同学，制作校园义卖海报，开展校园爱心义卖活动。 2.参与社区公益活动，初步形成公共服务意识。 |
| | 维度 | 我与社会 | 我与自己、我与社会 | 我与自然 | 我与社会 | 我与社会 |
| | 主题 | 中华五千年 | 太极传国粹 | 中华汉字美 | 宇宙大探秘 | 晨晓毕业季 |
| | 主题内涵 | 阅读中国经典名著，认识民族英雄，了解中华五千年的悠久历史，表演课本剧。 | 观看太极拳申遗宣传片，了解太极拳文化，学习简单的太极拳动作，激发对传统文化的兴趣。 | 了解中华汉字的演变过程，知道“人”字在不同时期的含义，自主探究一个汉字的演变，展现汉字魅力。 | 学习航空航天知识，了解宇航员事迹，追寻中国航天梦。 | 1.回忆学校生活的美好时光，重游秋霞圃，为母校送上祝福，制作一份自己未来的人生规划。 2.参加一次职业微体验，体会普通劳动者的光荣与伟大。 |
| | 维度 | 我与社会 | 我与自己、我与社会 | 我与社会、我与自然 | 我与自然 | 我与自己 |

三、课程的评价

根据《上海市教育委员会关于小学阶段实施基于课程标准的教学与评价工作的意见》、《嘉定区小学基于课程标准的教学与评价工作实施方案》的文件精神，引导教师开展基于课程标准的评价意识，在评价中严格落实等第制评价形式，做到分项等第制评价与评语评价相结合，充分发挥评价改进学习的作用，强化评价的诊断、改进与激励功能，切实减轻学生过重的课业负担，促进学生全面健康发展。课程评价由学生学习评价、教师教学评价、课程效果构成。学生学习评价侧重于评价学生参与科目学习的情况，教师教学评价侧重于评价教师备课、上课、作业、辅导、评价等课程实施的成效，课程效果评价侧重于评价学生整体实施的成效。

（一）学生学习的评价

在教学过程中，老师们更加关注学生的认知结构、思维习惯与品质、学习兴趣，变革课堂结构，改变传统的对学业质量的评价方式，全面以绿色指标体系分析、管理学生学业生活全过程。学生评价设计应与《学生成长记录册》评价要求相衔接，结合学校“启明星”评价体系评价，采用分项等第制评价与评语相结合的形式，充分发挥学生在评价中的重要作用，学生学习评价建议过程化开展，通过学生自评、互评、师评产生。

1、规范考试考查

以课程目标为依据，使过程评价与结果评价、定性评价与定量评价、主观评价与客观评价紧密结合，从基础知识和基本技能的掌握、语言实践活动的参与、兴趣、态度和习惯的养成三个维

度全面地对学生进行评价，让学生、家长及社会参与评价。教学评价工作应严格按市教委《关于进一步规范课程教学工作深入实施素质教育的若干意见》要求执行。严格控制考试次数，小学不进行期中考试或考查，每学期期末一、二年级语文、数学组织一次考查（一年级不采用书面考查），加强学科考试和考查方式、形式、内容的研究，科学、客观、发展性地评价学生的学业水平。三至五年级期末考试仅限语文和数学两门学科，英语学科只进行考查。结合《学生成长记录册》评价指标，针对学科核心素养相应的考查内容，编制试题，给予学生分项等第制评价。

为提升整体教学质量，支持教师深入观察学生学习水平和掌握情况，为教师改进教学提供决策依据，在各年级实行全方位开展教学质量调研活动，通过年级、班级、学生个体等多维度深度质量分析帮助学生了解整体学情、学生学业能力情况、学生共性存在的问题和教学薄弱的环节，并对每位学生提供个性化诊断性评价，提供曲线图、条形图、雷达图等多种统计图标和专业的分析报告，了解学生定位和学习薄弱点，通过后台大数据分析为教师改进教学行为提供建议与可操作行的方向。

期末，学校不组织一二年级任何形式的书面考查活动，而是为学生设计了富有童趣的“启明星”游园活动，采用游园会形式对一二年级学生进行期末表现性评价。学生手持“启明星”卡，到各评价点参加活动，完成相应任务的同学，可以得到相应的模块彩色贴纸，同时获得“语文小书童”、“数学小神童”、“英语小达人”等称号。学校还采用数字化测评工具多维度评价一二年级学生学习习惯、学习兴趣、学业成果。

2、落实“等第制”评价

明确评价要求。把评价建立在课程标准的基础上，依据课程标准和学生年龄特征，合理设计评价目标、评价内容与评价方式。召开教研组长会议落实实施各学科等第制评价方案。

采用等第制和评语相结合的评价方式。通过摘星评价，统计学生得星数，对学业成绩、学习表现、学习动力等评价结果采用等第表达，并结合学生个体学习情况，从学习态度、学习习惯、知识理解、学习能力等多个维度选择若干要素进行评语描述，真正提高评价的科学性。编撰《城中路小学晨晓星评价手册》，引导教师撰写言之有物、有针对性的、与分项等第相结合的评语，避免千篇一律、泛泛而谈。

注重评价结果对学生的诊断、促进和激励作用。明确基于课程标准的评价在于发现学生在目标达成过程中的差距，进而调整教学方案或向学生提供反馈信息，促进学生的学习。

在课堂教学中，教师通过激励性的语言加小奖品（五角星、粘纸、等小朋友喜爱的形式）给不同层次的学生以充分的肯定、鼓励和赞扬，使学生在心理上获得自信和成功的体验，激发学生学习动机，诱发其学习兴趣，进而使学生积极主动投入到各项活动中。“立足过程，促进发展”，让学生在尝试中获得成就感，培养自信心，分别设计了“课堂学习评价表”。评价从“学生学习兴趣的激发、学习习惯的培养、学习态度的考查、学科知识的理解、学习能力的提高”等方面及时、明确、有针对性地反馈评价结果，实现对学生的精准指导，促进学生的个性发展，并采取有效措施

改进教学。

3、立体多元的评价手段

采用多种评价手段，实施多元评价，依托《学生成长记录册》以及校本拓展课程评价表，通过学生自评互评、教师评价、家长评价等方式，客观反映学生的学习成效。教师、学生、家长、社会共同参与，充分调动学生参与评价的积极性和主动性，增强评价的实效性，多侧面的反映学生的多元智能发展。

学校开放日的举行，为评价创造了对话的机会。如在一年级开放日活动中，将教师、家长和学生置于同一平台，直面课堂教学，通过师评、生评和家长评，拉近了三方的距离，为评价创造了对话的机会。教师在评价中学会反思和改进，学生在评价中收获成功和喜悦，家长在评价中得到了启发和理解。

（二）教师教学的评价

1、教师课堂教学五个关注点

（1）教学目标：饱满

在广泛参与各学科领域的活动过程中，尝试了解自己感兴趣的学习内容，有选择地学习与日常生活密切相关的现象和规律，初步具有个体的学习经历、经验和体验，萌发某方面的兴趣爱好。

形成初步的选择意识，并能根据自身的爱好，运用已有的知识、技能、解决日常生活中的某些问题。

热爱生活，关心周围的人、事、物；热爱学习，积极参加各项健康有益的活动；在学习过程中初步形成创新的意识、团结协作的精神，良好的学习态度、学习习惯和社会责任心。

（2）教学内容：丰实

依据课程标准，深入研读教材，进行学科单元整体设计、统整，注意教学内容与课程标准之间的关系、不同年级、单元之间教学内容的关系、学科之间教学内容的关系，选择、丰富、完善教学内容，以有利于激发学生兴趣，培养学生能力，发展学生思维，达成教学目标。

（3）教学过程：灵动

教学过程完整，凸显学生的主体地位，与学生互动性强，关注学生学习方法的应用。

与学习内容紧密联系，创设学习所需的情境，吸引学生的参与；运用激励和鼓励，使学生获得成就感、荣誉感。

注意教学过程的不断优化，手段新颖，呈现方式独特，与教学内容联系紧密；与学生的学习活动相结合。

（4）教学方法：缤纷

根据教学内容及学生的现状，选择或探究恰当的教学方法，以利于教学目标的全面实现。

注重学生主体和教师主导作用的发挥，教师成为传授者、引导者、鉴赏者。让学生探索者、发现者和创造者。

根据教学内容，恰当自如地使用相关教具，积极探索利用计算机等现代化教学手段辅助教学，使学生通过生动、直观的形象，深刻领悟教学内容的真谛。教师有意识地指导学生改进学法，不断提高学生的学习能力和学习效率。

（5）教学评价：立体

课程评价由教师评价与学生评价构成。教师评价侧重于评价教师开发、实施科目的成效，学生评价侧重于评价学生参与科目学习的情况。

学校完善评价机制，吸引教师参与拓展型课程的建设、实施，不断提升科目质量，不断推动课程建设。

学生评价设计应与《学生成长手册》评价要求相衔接，结合学校“启明星”评价体系评价，采用分项等级制评价与评语相结合的形式，充分发挥学生在评价中的重要作用，学生学习评价建议过程化开展，通过学生自评、互评、师评产生。

2、教师课堂教学评价标准

| 一级指标 | 二级指标 | 评价得分 | 小计 |
|-------|-------------|------|----|
| | | 1~10 | |
| 教学目标 | 1、目标制定明确适切 | | |
| | 2、学情分析科学实际 | | |
| 教学内容 | 3、情景创设启发思维 | | |
| | 4、内容呈现正确有序 | | |
| 教学过程 | 5、情境创设启发四位 | | |
| | 6、师生互动彰显个性 | | |
| 教学方法 | 7、资源技术适时有效 | | |
| | 8、材料提供配套合理 | | |
| 教学评价 | 9、评价方式多维合理 | | |
| | 10、注重过程体现激励 | | |
| 评语和建议 | | | 总分 |
| | | | 等第 |
| | | | |

3、优秀教研组评选标准

| 一级指标 | 二级指标 | 自评 | 校评 |
|----------|--|----|----|
| 目标明确 | 共同参与制定教研组发展目标和学期教研活动计划，分工协作，职责分明，突出课题研究重点。(10) | | |
| 凝聚力强 | 组长有号召力，组内工作主动与组员沟通，善于处理组内问题；组员积极配合组长工作，为教研组发展献计献策。(10) | | |
| | 组员之间平等、团结、互助，重视各层次教师的专业提升，形成热爱教育、关爱学生、不断提高教学有效性的教研氛围。(10) | | |
| 教研有效 | 开展集体备课，注重个性化修改与课后反思；注重作业设计、活动设计和等第制评价的研究，有教研特色；参加观课评课，人人完成学期指标；分工协作认真完成其他常规工作，有实效。(10) | | |
| | 教研组有集体研究的课题，组内教师人人参与课题研究。教科研成果能改进教学，提升整体的专业水平。(10) | | |
| | 积极参加师训，有浓厚的学习氛围；围绕教研组发展目标与研究课题有自发的、个性化的学习内容，并注重学习资料的积累。(10) | | |
| | 人人参与课堂教学研究，上好组内课、各类公开研究课；有清晰的课堂教学研究过程，资料积累齐全。(10) | | |
| 特色加分 | 组内教师服从学校安排的工作，重视校内、校际教研组之间的交流与合作，有具体措施并取得成效。(10) | | |
| | 组内教师承担区级或以上研讨课教学任务；在区级或以上教学评比中获奖或在区级或以上教研活动中经验交流、开设讲座等。(10) | | |
| | 学生学业质量调研成绩突出。组内教师辅导学生获奖。(10分) | | |
| 合计 (100) | | | |

4、《学生成长记录册》填写要求

根据上海市教委要求，认真做好《上海市学生成长记录册》的工作，实施学生综合素质评价，落实基于课程标准的教学与评价，促进学生积极主动发展，全面提高教育质量。

- (1) 《学生成长记录册》由班主任保管，每学期期中、期末两次发放给学生、家长交流，课程教学部组织行政每学期检查至少两次，对于不达标的情况将提出整改意见。
- (2) 自评、他评、师评中采用星星评价的，一律在获得的星星上打勾(√)表示。
- (3) 教师填写一律用黑色水笔，学生填写使用铅笔或者黑色水笔，字迹端正。

| 内容 | 具体要求 | 责任人 |
|------|-----------------------------|-----|
| 封面 | 由班主任统一填写，“学校”、“班级”、“姓名”盖章完成 | 班主任 |
| 我的名片 | 一二年级由学生家长填写，三四年级学生填写，内容完整 | 班主任 |

| | | |
|-----------------|--|-------------|
| 行为规范情况 | 根据平时表现填写，学生、家长填写 | 班主任 |
| 基础型课程 学习情况记录 | “学业成果”部分按照各学科不同的“说明”要求填写 “考查内容”必须分项、等第制，学业、师评由教师填写 | 任课教师 |
| 拓展型课程 探究型课程 | 包括：非周三的体育活动课、英语外教课、一年级数学兴趣课 教师指导学生填写 | 任课教师 |
| 快乐活动日 | 周三下午：1. 班队课 2. 兴趣课、社团课 3. 体育活动课 素质教育实践活动、高雅艺术欣赏、观看电影、团队活动等 教师指导学生填写 | 班主任 任课教师 |
| 课外阅读、收获园、雏鹰获奖 | 收获园：个人获得的奖项。进步小档案：可以记录主持或参与的班会活动，参与黑板报、学习园地等班级布置等。 班主任指导学生填写，多多益善，避免空白 | 班主任 |
| 学生体质达标 | 根据测试情况填写，由体育教师填写 | 体育教师 |
| 心灵沟通（一） | 1. “爸爸妈妈的话”由家长填写，描述成长表现，提出期望 2. “我来说一说”由学生本人填写，描述学习收获和感受 3. “同伴的话”由班主任组织学生同伴之间互相交流与评价，并完成填写。要强调并引导多关注同伴的优点、发展和进步 | 班主任 |
| 心灵沟通（二） | 1. “任课教师的话”，语数外教师填写全部学生，填1-3格 2. 基础型课程其余学科专职教师填写每班15位学生评语，兼职教师填写每班10位学生评语，填4-6格，依次填写 3. 评语可从兴趣、习惯、学业成果等方面撰写，要与学习情况、分项等第结果有所关联，针对薄弱项提出期望和改进建议 4. 评语首行空2格。贴得工整。结尾签名，签名格式： 英语 陈老师 2022.9.1 | 班主任 任课教师 |

5、对教师的拓展型课程、探究型课程的教学评价

用新课程理念评价教师，观察其课程改革实验中的态度、实践、创新、成效，注意教师个体差异，注重专业和个性发展。注重教师“五个能”的培养：

- (1) 教师要能规范写好课程纲要。
- (2) 教师要能设计好活动学习单。
- (3) 教师要能上好一门校本课程。
- (4) 教师要能对学生进行有效的评价。
- (5) 教师要能建设并管理好课程资源。

（三）课程效果的评价

根据课程的学业质量分析、学生、家长的课程满意率、学生学业负担、学生获奖情况等方面，全面评价课程的实施成效，不断优化、改进课程内容和实施方法，提升课程实施实效。

第五部分 学校课程保障措施

一、规章制度

学校通过建章立制保障课程规范有序实施，编制《城中路小学教工手册》，对课程管理、任课教师职责、教研管理、教师专业化发展等方面建立了完善的教育教学管理制度。

1. 绩效奖励制度。根据教师课程开发的态度、能力以及实施效果对教师进行团体奖励或个人奖励。

2. 教研制度。每周安排固定的时间进行分学科的教研活动，研讨学校课程的实施情况，针对课程实施中存在的问题提出解决方案。

3. 质量监测制度。教研部根据教学流程管理的要求对课程实施情况进行定期检查，提出意见或建议，确保学校课程的有效实施。

二、管理措施

学校建立了校长室、课程教学部、教研组、教学班的层级管理网络，制定了相应的岗位职责；坚持两周一次的“教研活动制度”、每月一次的“教研组长会议制度”；制定了《城中路小学小学学科教学常规》，对教学过程中的备课、上课、作业、辅导、评价“五环节”提出了具体的具体要求，在实施过程中，通过不断修正、丰富教学常规，使常规管理制度与时俱进，使教学改革充满生机活力。

1. 集体备课讲实效

为了进一步规范管理，加强集体备课目的性、针对性、实效性，我们在“分块备课、集体评议、个人修改、注重反思”这一总体要求下，需重点加强“集体评议”和“个人修改”这两个环节——明确各备课组要做好“单元分析”和“重点章节/篇目”的集体解读；每位教师要联系实际，对教学设计进行修改，在教案上写下课前调整和课后反思的内容。

2. 课堂诊断常态化

学校成立学科指导组分层分级落实“常态调研制”。学科指导组要从课堂教学的面貌到教师的教学知能水平，从学科的建设发展到学生的能力素养，从整体到局部，从典型到个案，梳理出亟待解决的具有普遍意义的问题，有针对性地选择、确定调研内容，从课堂的观察诊断指导入手，组织同质同类教师共同参与，大家一起来分析、研讨，寻求对策、解决问题，并由此指引各学科组内开展后续的、持久深入的课例研究工作，基本流程为：聚焦课堂——厘清问题——课例引路——全员参与——阶段梳理——反馈评价——典型示范——整体实施

3. 做实做精“教学节”

我们要紧紧围绕教育形势的发展，以切合教师的需要为出发点，精心策划和组织活动，创设条件、提供机会，引导教师参与互动，如：课堂教学展示研讨，教师基本功比赛，教师读书征文

交流，教育论坛，专题研讨等等，让教学节实实在在成为学校引导目标方向、总结关注问题改善，推广实践经验、提升教育教学常规、促进教师发展的一个良好的工作平台。

4. 质量监控重过程

一是从改进日常性作业设计这一环节入手，各学科组在课程教学部“精编精做精改”作业的要求下，围绕“注意适度适量”、“分层次有选择”、“有个性显效益”这几个方面积极改进作业的内容和形式，加强提高作业有效性的实践探索。如：语文学科分年级设计的“双休日练习单”旨在加强基础知识、强化语言实践运用，是对课堂拓展延伸的有益尝试；数学学科“课堂学习单”、“错题整理”在帮助教师研究学生知识掌握上起到很好的效果……我们要认识到作业过程是一个有机的系统，从习题的编选、布置的形式、作业的批改、反馈的策略、订正的时效等，每一个环节都值得我们教师去研究、推敲。

二是坚持通过教研组、学科组、课程教学部三级管理网络实施常态教学质量的监测，除了每学期期末阶段对部分年级部分学科进行质量调研外，采用“短、平、快”的单项性知识、技能测试在一定程度上构成了教学的“风向标”。我们要关注结果，但更应重视后续行为的跟进，因此根据调研情况组织以寻找问题及相应改进措施为内容的交流讨论应成为各教研组、学科组的教研内容之一。

三、资源利用

根据市教委精神，学校能站在课程的高度去统筹思考“快乐活动日”活动内容的设计和安排。一方面在活动中渗透和体现学校的核心办学理念，彰显具有校本特色的育人目标；另一方面在充分研究学生的身心特点和成长需求，坚持“以学生发展为本”的价值取向和理念。校课程教学部精心设计每周三下午课程内容，体现层次性、系统性、丰富性、多元性。

关于班队活动的安排，学校基本是班主任在学校德育处安排下进行的班级活动，以及校内岗位体验和校外实践活动，集全校之力，聚全校之智慧，精心打造，确保科目的数量和质量。关于体育活动课安排，设计绳类、球类、跑步、游戏等丰富多彩的活动。校本兴趣活动课安排了主题课程和社团课程。

学校作为育人的场所，其教学资源是有限的。而家长则是一座社会资源富矿，蕴藏着各种教育资源。因此，学校有意识开发“职业为体验——家长微型课程”。请家长根据自身特长、职业才能等资源优势自主设计开发内容。如到大众工业学校畅享职业体验大餐、广播电台录音、小记者采访经历……一系列活动扩大了学生的交往面，丰富了学生的社会经验，更激发了学生对周围生活、事物的兴趣和关注。同时也发挥了家长参与教育活动的积极性，唤起了家长的主人翁意识，使家长真正成为学校的合作者。

学校充分利用学校周边的场馆开展教育活动，比如与嘉定健身中心合作开展学校羽毛球布点课程的训练、与科创集散地、青少年活动中心深度合作开设科创课程、走进嘉定博物馆、孔庙科

举博物馆、嘉定博物馆、陆俨少艺术院、韩天衡美术馆、嘉定竹刻馆、嘉定图书馆、保利大剧院开展丰富的文教结合活动。

四、专业发展

学校坚持把对教师教育思想、观念的转变贯穿于学校教育改革的全过程，有计划地组织教师认真学习课程标准、课改纲要，明确课改目标导向，明确新课程的课程观、学习观。采用集体学习和教师自学相结合的方式，通过印发学习资料，开展全员讨论，组织教师论坛等，引导教师从时代要求、学生发展的角度重新审视教与学，努力使全体教师把先进的教育理念在牢固掌握的基础上内化为指导教育教学工作的原则，外显为广大教师饱满的投身教改的热情。

学校新课程实施的指导思想是：在学习与实践的基础上，力争新课程方案变为学校可操作的课程实施计划，将先进的教育理念活化为实际的教学效果，让课程真正地适应并促进每一位学生、每一位教师的发展，从而提升学校的办学水平，促进学校的持续和谐发展。

1. 加强有效教研，创新研修机制

学校从实际出发，一是以青年教师为着眼点，以骨干教师为支撑，卷入其余多数教师，形成开放互助系统，二是以学科教研为主线、课题研究为主块，创设活动载体，促进机制内化是我们反思后探索、改进校本研修工作的基本策略，目前学校经常性组织开展的实践活动有：

- (1) “师徒——备课组——协作组”互助式研修
- (2) “教研组——备课组——教师”课例式研修
- (3) “名优教师——经验教师——新教师”开放式研修
- (4) “教研组——联片组——学校间”互动式研修

每周设定固定的备课组教研时间、大组集中教研时间，从课务安排上予以保障教研时间。

2. 关注共识引导，加强梯队培养

(1) 建立学习制度，养成学习习惯。学校积极倡导和推行“四个结合”的学习计划，即理论与实践结合；自学与导师带动结合；任务驱动与激励机制相结合；校本培训与外出学习相结合，从机制上促进青年教师学习习惯的养成，不断提高认识与实践的水平。

(2) 设立启明讲坛，增加交互时空。学校通过教师橱窗、校报、校园网站等设立交流专栏，将教师个人的读书心得、案例设计和教改信息及时传递给每位教师，建立学校信息共享体。

(3) 创设活动载体，形成良好氛围。通过开展形式多样的符合青年教师身心特点的活动有效促进教师间的思维碰撞和行动交融，让教师在自我融入群体的过程中，提升教育的境界，找到发展的坐标，追求共同的价值取向。

(4) 实行“青年教师 35EPT”培养计划，打造学校专业教育团队。“35”是指 35 周岁以下的青年教师，“EPT”是指我们要成为城小教育专业团队。青年教师是学校师资队伍建设中最活跃的因素，他们年轻、充满热情，具有很强的可塑性。以校级领导为项目领导小组，确定“五必修”（每天阅读一小时，每周练习三笔字，每月一篇随笔，每学期一堂展示课，每年一个微课）、“五

学会”（学会听课评课，学会编撰信息报道，学会撰写活动方案，学会主持一次分享会，学做年级组长小帮手）的项目内容，定期开展学习交流活动，促进青年教师专业发展。

总之，学校围绕“创造每一天新的晨晓”这一办学愿景，本着“有知识，通事理；健身心，扬个性”的育人目标，以课程建设为引擎，以项目推进为突破口，实现文化育人、课程育人，把家门口的学校办得更优质、更有魅力，让每位孩子如同一颗颗启明星熠熠生辉！